

Nuper rosarum flores

ISORHYTHMIC MOTET FOR FOUR VOICES
For the consecration of Florence Cathedral in 1436.

Guillaume DUFAY

(*b* Bersele, nr. Brussels, 1397; *d* Cambrai, 1474)

Triplum $\text{♩} = 55$

Motetus

Tenor II

Tenor

Nu - - - - - per ro - sa - - - -

Nu - - - - - per ro - sa - - - -

Terribilis est locus iste

Terribilis est locus iste

rum flo - - - res Ex - - - do - no po -

rum flo - - - res Ex do - no pon -

5

ti - - fi - cis Hi - e - me li - cet - - -

ti - - fi - cis Hi - e - me - - - li - cet

Nuper rosarum flores

hor - ri - da Ti - - - - -

hor - ri - da Ti - - - - -

10
- bi, vir - - - go coe - - li - ca,

- - bi, vir - go coe - li - ca,

Pi - - e et san - - cte de - -

Pi - - e et san - cte de - -

- - di - tum

- - di - tum

15

Gran - dis tem - plum ma - chi -

Gran - dis tem - plum

næ Con - de - co - ra - runt per -

ma - chi - næ Con - de - co - ra - runt

20

- pe - tim, Ho - di - e vi - ca - ri - us Je - su Chri - sti

per - pe - tim. Ho - di - e vi - ca - ri - us

et Pe - tri Suc - ces -

Je - su Chri - sti et Pe - tri

Nuper rosarum flores

sor - Eu - ge - ni - us
 Suc - ces - sor Eu - ge - ni - us

25

Hoc i - dem am - plis - si - mum Sa - cris tem - plum ma - ni -
 Hoc i - dem am - plis - si - mum Sa - cris tem - plum ma - ni - bus San -

bus San - ctis - que li - quo - ri - bus
 ctis - que li - quo - ri - bus

30

Con - se - cra - re di - gna - tus
 Con - se - cra - re di - gna - tus

est. I - - gi - tur, al - ma

35

pa - - rens Na - - ti

40

tu - i et fi - li - a, Vir - -

- go de - - cus vir - gi - num, Tu - us

Nuper rosarum flores

45

te Flo - ren - ti - æ De - - - - - vo -
 Tu - us te Flo - ren - ti - æ De - vo -

- tus o - rat po - pu - lus,
 - tus o - rat po - - - pu - lus,

50

Ut qui men - te et cor - po - re
 Ut qui men - te

55

Mun - do quic - - - - - quam ex - o -
 et cor - po - re Mun - do quic - - - - - quam ex -

Nuper rosarum flores

60

ra - rit O - - - - -
o - ra - rit O - - - - -

65

70

- - - - - ra - ti - o - ne tu - -
- - - - - ra - ti - o - ne

75

- a Cru - ci - a - tus et me - ri - tis
tu - a Cru - ci - a - tus et me - ri - tis

Nuper rosarum flores

80

Tu i se - cun - dum car - nem

Tu - i se - cun - dum car - nem

85

Na - - - - - ti do - mi - ni

Na - - - - - ti do - mi - ni

90

su - - - - - i

su - - - - - i

95

100

Gra - - - - -

Gra - ta

-ta be - ne - fi - ci - a

be - ne - fi - ci - a

105

Ve - ni - am - que re - a - tum

Ve - ni - am - que re - a - tum

110

Ac - ci - pe - re me - re - a -

Ac - ci - pe - re me - re - - - -

Nuper rosarum flores

The image shows a musical score for the piece "Nuper rosarum flores". It consists of four staves. The top staff is a vocal line with lyrics: "tur. A - - - men." The second staff is another vocal line with lyrics: "- a - - tur. A - - - men." The third staff is a piano accompaniment line with lyrics: "A - - - - men.____" The bottom staff is a bass line with lyrics: "A - - - - men." The score is written in 9/4 time and features a variety of note values and rests.

Created by Steven Langley Guy ~
and completed at 10.42 p.m. on Tuesday,
the 9th day of December, 2003 A.D.