

*Ludus Danielis*. Estampie.

CHRISTOPHORUS CHR 77144 (CD). 1993.

Interpretazione sconcertante, quella del gruppo tedesco Estampie. Come può intendersi? Rilettura in chiave moderna? Immaginosa rielaborazione? Dissacrante parodia? Niente di tutto questo, stante la mancanza di indicazioni in tal senso nel libretto che accompagna il CD. Dunque, se presa sul serio, siffatta operazione non può che classificarsi come frutto di un'idea che nulla ha da spartire con il dramma in questione e il Medioevo tutto. In un'atmosfera convulsa, da spettacolo psichedelico, su una base ritmica ossessiva, vocalizzi e improvvisazioni strumentali arabeggianti si mescolano con procedimenti stilistici propri della musica rock e con sonorità "spaziali", polifonie posticce a profusione vengono impiegate fuori luogo e la linea melodica originale risulta talora ingiustificatamente e inspiegabilmente stravolta. Da ascoltare niente più che a titolo di mera curiosità.