

10^a, 1 Hec B; Hoc? — 2: keine Interp. (mea Minerva Abl.) Sn; minerua. B; Min., Schm; te; Min., Pp³ — 4 armonia B — 5 rithmachia B — 6 scolaris, unter *ic* in der Mitte ein Punkt, aber sicherlich nur einer der über diese Zeilen verstreuten zufälligen Flecken B — simphonia B.

10^b, 1 f.: Interp. so (amans zu quis) Sn; uersat, Pp³; amans, Schm; econuerfo. B — 4 supplicet Schm; supleat B.

66.

Acteon, Lampos, Erythreus et Philogeus:
Istis nominibus poterit spectare peritus
Quemque diem tantum tempus retinere quaternum.
Acteon primum Greci dicunt rubicundum:
Nam sol purpureum iam mane novo tenet ortum. 5
Post graditur Lampos, est qui cognomine fulgens:
Nam tunc splendorem sentimus sole micantem.
Ardens Erythreus sequitur, sic iure vocatus:
Est nam quisque dies medius fervore repletus.
Post hos extremus procedit tunc Philogeus, 10
Dictus amans terram, quod vespere tendit ad illam:
Nam vult occasum terris inducere certum.

Überlieferung: I. B fol. 25^v „VERSUS DE EODĒ.“ *Geschr. von h³ einschl. der Üb., der Init. (mittelgroße Init. A im Eingang) und der zeilenfüllenden roten Linien.* — 2. M = Clm. 17142 s. 12, aus Schäftlarn (Inhaltsübersicht: Wb, MSB 3, 1873, S. 710–747), fol. 91^r¹⁰, als Prosa geschr. (die einzelnen Verse mit großen Anf.-Buchst.), im Zusammenhang von allerhand lexikographischen und etymologischen Erklärungen (unmittelbar vorher: Pubulc̄ ē pistor boū usw.; es folgt: Anthēv zona. dicunt habitare pufta usw.); die Hs. enthält auch CB 154.

Gedruckt: 1. Schm S. 129 nr. 39 a, aus B. — 2. Wb aaO. S. 710 f., nur einige Verse aus M.

Interpunktion: B setzt Punkt am Versende und hinter 11 terrā; M am Versende, hinter 1 eritreuf und, außer in v. 2. 6. 7, hinter der Penthemimeres, auch in v. 9, wo der Reim nicht auf diese fällt.

1: davor in M: Ista q̄noq̄. ī noīa solif equoz.; fehlt B; wohl später als Üb. zugehängt; die Zahl von 12 Versen ist in Gedichten dieser Art sehr häufig — lapof M; lampas B; Lampus? — eritreuf M; eritēuf B — 3 quatnū, ⁴ von and. Hd. (wohl k¹) aus -korr. B — 5 nouo M; nouū B — 6 Lampos (-us?) Sn; -as BM — 8 so (eritreuf) M; Tunc est adueniens post hoc eritē⁹ ardens. B — 9 so M; Solif feruorē quia sentim⁹ uenientem. B — 10 tūc p̄c. B — 11 nur in B — 12 nur in M; die letzte (22.) Zeile der Seite in B leergelassen.

67.

- | | |
|--|--|
| <p>1^a. A globo veteri
cum rerum faciem
traxissent superi
mundique seriem
prudens explicuit 5
et texuit
Natura,
iam preconceperat,
quod fuerat
factura. 10</p> | <p>1^b. Que causas machine
mundane suscitans,
de nostra virgine
iam dudum cogitans
plus hanc excoluit,
plus prebuit
honoris,
dans privilegium
et pretium
laboris.</p> |
| <p>2^a. In hac pre ceteris
totius operis
Nature lucet opera.
tot munera
nulli favoris contulit, 5
sed extulit
hanc ultra cetera.</p> | <p>2^b. Et, que puellulis
avara singulis
solet partiri singula:
huic sedula
impendit copiosius
et plenius
forme munuscula.</p> |
| <p>3^a. Nature studio
longe venustata,
contendit lilio
rugis non crispata
frons nivea. 5
simplices siderea
luce micant ocelli.</p> | <p>3^b. Omnes amantium
trahit in se visus,
spondens remedium
verecunda risus
lascivia.
arcus supercilia
discriminant gemelli.</p> |
| <p>4^a. Ab utriusque luminis
confinio
moderati libraminis
iudicio
naris eminentia 5
producitur venuste
quadam temperantia:
nec nimis erigitur
nec premitur
iniuste. 10</p> | <p>4^b. Allicit verbis dulcibus
et osculis,
castigate tumentibus
labellulis,
roseo nectareus
odor infusus ori.
pariter eburneus
sedet ordo dentium
par nivium
candori.</p> |

5^a. Certant nivī, micant lene
pectus, mentum, colla, gene;
sed, ne candore nimio
evanescent in pallorem,
precastigat hunc candorem
rosam maritans lilio
prudentior Natura,
ut ex his fiat aptior
et gratior
mixtura. 10

5^b. Rapit michi me Coronis,
privilegiata donis
et Gratiarum flosculus.
nam Natura, dulcioris
5 alimenta dans erroris,
dum in stuporem populis
hanc omnibus ostendit,
in risu blando retia
Veneria
10 tetendit.

Überlieferung: 1. B fol. 267^{rv}, ohne Üb. (diese sollte wohl auf die leere letzte Zeile von fol. 25^v geschrieben werden, was dann vergessen wurde). Geschr. von h¹; von h¹ auch die farb. Init. usu. auf fol. 26^r außer der Eingangsinitt. E (diese von i¹; Vorschr. e am l. Rande von h¹); auf fol. 26^v übernimmt h² wieder das Zierwerk (von den Init. ist nur R Str. 5^b von h²). Neumierung war vorgesehen, aber Lücken mit Rücksicht auf Melismen finden sich nur in Str. 1^b—2^b und 5^a; s. u. — 2. A fol. 233^v (früher 232^v), ohne Üb., fortlaufend geschr. — 3. F fol. 446^v, ohne Üb., fortlaufend geschr., nur Str. 1^a, 2^a, 3^a, 4^a, mit einst. Mel. in Quadratnoten auf 5 Linien. Str. 1^a—4^a füllen gerade die ganze Seite, die letzte der Lage. Fol. 447^r beginnt ein neuer Text. Ist dazwischen eine Lage verloren gegangen, an deren Anfang Str. 5^a unseres Gedichtes stand?

Gedruckt: 1. Dn³ S. 1311, aus B. — 2. Wr EM S. 111, aus A. — 3. Schm S. 129 nr. 40, aus B. — 4. Mr Arundel S. 13 nr. 4, nach ABF.

Lit.: Hch S. 10f.; Wm S. 330; Pg S. 187. 193; Schr S. 168; Mr GA 1, 276. 299. 329; Ld S. 351f.; Mr Arundel S. 14—16; Unger S. 20. 51. 53; Brkm, GRM 11 (1923), 272; Brkm EG S. 155.

Schm faßt die Doppelstrophen außer 5^{a,b} zu je einer zusammen.

1^a, 1—9: Interp. so Sn; hinter v. 7 interp. A; hinter 3. 7. 8 Dn; hinter 3. 7 Schm; hinter 3 F; hinter 3. 6. 8 B Mr — 1 A globo (Lücke, etwa 8 Buchst. breit, wegen des Melismas auf A) F; globo, Init. nicht eingetragen, aber davor die Vorschrift a A; E GLOBO., aber in der r. oberen Ecke der Rest der Vorschrift von h¹ a gl(obo) B (s. o.) — 2 dum B — 4 mundiq; BF; mundi q; A; mundi que Mr; aber sollte nicht der — freilich auffällige — Wechsel von Tempus und Modus in dem Nebensatz beabsichtigt sein? Er würde dann den Gedanken noch deutlicher zum Ausdruck bringen, daß zwar die superi den Anfang gemacht haben mit der Herausgestaltung der rerum facies aus dem Chaos, daß dann aber die Natura die Einzelarbeit in Angriff nahm — 5 predefn F — 8 pre conc. B — 9 que B.

1^b, 1 Que_____caufaf, Lücke etwa 4 Buchst. breit (vgl. 1^a, 1 A globo in F); Verbindungslinie rot, desgl. 2^a, 7 und 2^b, 7 B — 2 suscitans AB; scisc. Wr Schm — 7 honozis A; decoris B Mr — 9 ꝑcium A; premium, p von h¹ selbst aus b B Mr.

2^a, 3 lucet A; -nt BF — opa, a m, aus e korr. A — 4f. mun. nulli auch B — 7 cetera AF; fin_____gula, Lücke etwa 3 Buchst. breit B (in F stehen über ce nur 2 Noten, kein längeres Melisma).

2^b, 2 auara A; amara B — 4 hu ic, Lücke etwa 2 Buchst. breit, keinerlei Verbindungslinie B (4 Noten über der entsprechenden Silbe 2^a, 4 tot in F) — 7 munuf_____cula, Lücke etwa 5 Buchst. breit; s. zu 2^a, 7 B.

3^a, 2 longe ABF; longo? Mr — 3^a, 6f. und 3^b, 6f. vertauscht B — 6 simplicif B — sydereā AF — 7 ocel li, Lücke (etwa 2 Buchst.-Breiten) wegen des über cel stehenden Melismas F; ocelli ohne Lücke, desgl. 3^b, 7 gemelli B.

3^b, 3 panden B — 4f. uerecundi rifuf lafcuia, hinter lafc. kein Satzzeichen B — 6f.: s. zu 3^a, 6f. — 6 arci⁹ A.

4^a, 1 luminis völlig sicher auch A — 4 iuditio F; inditio B Mr; indicō eher als iud. A — 5 naris AB; uariif F — 6f: hinter v. 7 interp. AF Schm; hinter 6 und 7 B Dn; hinter 6 Mr — 8 nimif B; minif deutlich A.

4^b 1 so auch B — 3f. so auch B — 9 nivium Mr und schon M. Haupt (nach Pp); niueū A; -eo B.

5^a, 1 niui auch A (unū las Wr; s. darüber Mr Arundel S. 4) — 4 euanefcat B — 6 rofam A Dn Schm; rofa B — 8 hiis AB — 10 mixtā. A; iunctura., dahinter Lücke, etwa 6 Buchst. breit (keine Rasur) B.

5^b, 1f. so A (Coronis Wr Mr Pp; coz. A Pg); Rapit michi nectar diif (aus me choronis über me charonis^a Her) ꝑuilegia data donif B — 3 Gratiarum Pg Mr; gratiarum B; graꝑ (so) A — 9 venia A; uenera B.

68.

1. Saturni sidus lividum Mercurio micante
fugatur ab Apolline Risum Iovis nudante;
redit ab exilio ver coma rutilante.

2. Cantu nemus avium
lascivia canentium

suave delinitur,
fronde redimitur;
vernant spine floribus 5
micantibus,
signantibus

Venerem, quia spina pungit, flos blanditur.

3. Mater Venus subditis amori
dulcia
stipendia
copia

largiri delectatur uberiori. 5

4. Dulcis aura Zephyri
spirans ab occidente
Iovis favet sideri
alacriori mente,
Aquilonem carceri 5
Eolo nolente
deputans; sic ceteri

glaciales spiritus diffugiunt repente.

redit calor etheri,

dum caligo nubium rarescit Sole Taurum tenente. 10