

- 9) Bl. 108—113'. **Tabula bona dictorum et materiarum quatuor librorum sententiarum Petri Lombardi.**

Anf.: Absolvere aliquem ab aliquo delicto non debet aliquis. *Ende:* Ypocrita qui est lib. 4., dist. 17. Expl. tab. super textum quat. libr. sent. mag. P. L.; am.

In mehr cursiven Formen; rothe u. blaue, verzierte Initialen abwechselnd; ebenso die vor jedem Titel angebrachten §§.

- 10) Bl. 113'—114. Isti sunt articuli in quibus magister sententiarum non tenetur communiter ab omnibus: primo quod caritas qua diligimus Deum et proximum est Spiritus sanctus etc. (*Nicht im Cat.*)

- 11) Bl. 114'. Versus de criminibus tantum a papa absolvendis scripti.

Anf.: A papa clerum feriens, falsarius, urens etc.

Von der Hand des Paulus de Geldria gegen Ende des 14. Jh. nachgetragen.

31. Pgt. 8^o Ausg. des 13. u. 1. Hälfte des 14. Jh. 122 Bl.

Vom Einb. nur der hintere mit rothem Leder überz. Deckel erhalten; Hälfte des Bandes durch Moder zerstört; nicht im Cat. Ampl.

- 1) Bl. 1—116'. **Compendium theologiae.**

Nach Capitelverz. Rubr.: Inc. prolog. super comp. theol. *Anf.:* Veritatis theologicæ sublimitas cum superni sit splendoris — presens eciam opusculum compilavi. *Rubr.:* Expl. prol. Quod Deus est. *Text:* Deum esse multis modis ostenditur. *Ende:* tamen felici fine quisque beatus secundum merita recipiet.

In nicht unschöner Minuskel des spätesten 13. Jh. 2 sp. auf vollst. Bleilinienschema geschr.; üblicher Schmuck in Blau u. Roth; nur die ersten Initialen verziert; Sexter. mit Eckwortcust.

- 2) Bl. 116'. **Forma litterae de voto castitatis.** (*Ueberschr.*)

Anf.: Io. Dei et apostolice sedis gracia episcopus Traiectensis universis — quod presens conservatrix N. *Ende:* per censuram ecclesiasticam procedemus. Datum etc.

In feiner, kl. Cursive derselben Zeit; der erwähnte Bf. v. Utrecht scheint daher Iohann II. (1288—96) zu sein.

- 3) Bl. 117—122. **Notae de omnibus qui a sacramento communionis prohibendi sunt scriptae.**

Anf.: Publici enim usurarii prohibendi sunt a sacra communione, donec desistant. *Ende:* Item omnes qui sunt in voluntate peccandi — in vas inmundum.

In Cursive des fr. 14. Jh. 2 sp. ohne Horiz. geschr.; rohe rothe Verzierungen.

32. Pgt. 8^o Mitte des 11. bis Mitte des 14. Jh. 157 Bl.; z. Th. Palimpsest, z. Th. franz. Herkunft.

Einb.: Holzdeckel mit grünem Lederrücken; v. a. u. auf dem Vorbl. 95. theologie = Cat. Ampl. Theol. 96, wonach:

- 1) Bl. 1—12'. Item liber **cosmographie** qui dicitur ymago mundi (**Honorii Augustodunensis**).

Anf.: Ad instr. wie O. 28 Nr. 2. *Ende:* a terra usque ad celum milliarum C et IX et CCCC et LXXVI milliarum. *Nachtrag:* Iuvenis est colore rubeus, purpureitate (!) perfusus — grossiciem parciem eius.

In kräftiger Cursive des mittleren 14. Jh. 1 sp. auf vollst. Tintenlinienschema geschr.; einfacher, rother Schmuck; Bl. 8 Eckwortcust. roth umrahmt.

2) Bl. 13—29. **Excerpta quedam ex libris sententiarum.**

Rubr.: Collecta de sent. Differentiam inter uti et frui: *Anf.:* Alie res sunt quibus fruendum. *Ende:* hic eternus moritur.

Z. Th. in kl. Minuskel, z. Th. in feiner spitzer Cursive des mittleren 13. Jh. 2 sp. geschr.; der 1. Th. auf vollst. Schema; Schmuck fehlt.

3) Bl. 29 u. 30. **Notae de celebranda missa.** (Nicht im Cat.)

Aus dem 14. Jh.

4) Bl. 30—33. **Excerpta varia.** (Nicht im Cat.)

Hauptsächlich von Tugenden u. Lastern handelnd, dazwischen einiges de natiuitate s. Mariae, anderes aus der summa cancellarii, besonders eine diffinitio virtutis, ferner Auszüge aus aristotelischen Schriften; von derselben Hand wie der 2. Theil von Nr. 2.

5) Bl. 34—44'. **Quedam bona de viciis septem capitalibus.**

1. vollst. Abschn.: Quare VII sunt criminalia et qualiter oriantur. *Letzter vollst. Abschn.:* Sequitur de periurio et cum omnis iuracio sit periculosa — conceptus sui iuramenti.

In Currentschr. des beginnenden 14. Jh. 1 sp. auf vollst. Schema geschr.

6) Bl. 45—76' u. 85—88. **Tractatus Hugonis (de S. Victore) de 43 vocabulis, quid significant in sacro eloquio de moralibus Gregorii.**

Rubr.: Capitula collectorum de mor. *Schwarz:* I. quid sit camelus — XLIII., quid sit sol. *Abwechselnd eine Sylbe roth u. eine blau:* Gregorius in primo lib. mor., quid sit camelus in scriptura sacra. In scriptura sacra aliquando cameli. *Ende:* splendore fulgentibus irrogare.

Der 1. Theil ist anscheinend von 2 Händen bald nach Mitte des 12. Jh. in kräftiger, bald größerer, bald kleinerer Minuskel 1 sp. auf eingedrücktem vollst. Schema geschr.; einfache, rothe Initialen, fast ganz innerhalb der Columne stehend; Rubr.; Quinternen durch röm., in Vierpässen stehende Zahlen h. u. in der Mitte bezeichnet, der erste steht indeß vorn auf dem 2. Quintern; der 2. Theil ist von einer 3. Hand derselben Zeit in kl. Minuskel 2 sp. geschr.; Rubr. sind geraume Zeit später eingetragen; Pgt. hat ital. Anstrich.

7) Bl. 78. **Epistola s. Clementis de preceptis missa Iacobo fratri Domini.** (*Rubr. ähnlich.*)

Anf.: Cl. Romane ecclesie presul Iac. karissimo Ierosolimorum episc. Quoniam sicut a b. Petro apostolo accepimus etc. *Ende:* velum atrii domus Domini est.

8) Bl. 78'—84. **Liber Cypriani de 12 abusibus.** (Aliam edit. v. Q. 145 N. 17.)

Anf.: Cecillii Cyp. de XII^{cim} abus. Duodecim sunt abusiva seculi. *Ende:* evangelii populum fieri sine XPISTO. *Rubr.:* Expl. abus. *Rubr. späterer Zeit:* beatissimi Cyp. Cartaginensis episc. et martyris gloriosi.

Nr. 7 u. 8 von anderer Hand der weiteren 2. Hälfte des 12. Jh. in Minuskel 1 sp. geschr.; einfacher rother Schmuck.

9) Bl. 84'. **Nota de terminis festorum.** (Nicht im Cat.)

Anf.: Omnis luna que accensa fuerit a VI. Idus Ianuarii. *Ende:* erit pentecostes, sit bissextus vel non.

In cursivartigen Zügen des frühen 13. Jh.; ähnlich am unteren Rande: Domina mea debet domino Petro de Avesnes XV solidos et IIII denarios et VII libras.

10) Bl. 88 u. 88'. **Hymnus Francogallicus milites ad faciendum bellum contra infideles incitans.**

Anf.: Chevalier mult estes guariz quant Deu a vus fait sa clamur. *Ende:* li suon furent perit, ki ore irat ad Loouis ia mar d'enfern n'avarat pour, char s'alme en iert en pareis. *Von M. Haupt (Berichte über die Ver-*

handlungen der K. Sächs. Gesellsch. d. Wissensch. (1846), 131) auf den 2. Kreuzzug bezogen.

Bald nach Mitte des 12. Jh. in Minuskel (s. Ex. codd. Ampl. Taf. XII) ohne Schmuck geschr.; ein Vers mit Noten.

11) Bl. 89 u. 89'. **Carmen amatorium Latinum.** (Nicht im Cat.)

Anf.: Axe Phoebus aureo celsiora lustrat. Ende: hinc mihi pallor in ore est quia fallor amore. Vgl. Haupt l. c. p. 134 ff.

Mit Noten; aus dem frühen 13. Jh. Ebenso:

12) Bl. 89. **Experimentum in dubiis.** (Ueberschr.; nicht im Cat.)

Anf.: In equinoctio Martii in prima parte noctis — primum inquire ubi tu argillam invenias. Ende: cuius cedule terra primo tibi venerit, illa enim tuam dubitationem certificabit. Siehe Haupt's Ztschr. f. d. Alterth. III, 190.

13) Bl. 90—157. **Liber metricus et prosaicus sententiarum Prosperi doctoris antiqui.**

Anf.: Inc. lib. Prosp. Dum sacris mentem placet exercere loquelis. Ende: una sit atque duos spiritus unus alat. Expl. lib. Prosp.

Von 2 Händen in ausdrucksvollerer u. flüchtigerer Schrift des mittleren 11. Jh. (s. Ex. codd. Ampl. Taf. VI) 1 sp. mit weiten Zeilenabständen auf eingedrücktem vollst. Schema geschr.; in den Zwischenräumen Interlinearglossen vom Textschreiber; das c u. t der 1. Hand zeigen eigenthümlich geknickte Formen; zahlreiche Ueberschr. in schwarzen, rothpunktirten Capitälchen recht alterthümlicher Form, ebenso die Anfangsbuchst. der Verse, für die eine besondere Columne angelegt ist; auch die Initialen gr. Abschn. sind nicht anders ausgestattet u. ragen nur durch ihre Größe hervor; Ternen u. Quater. ohne Bezeichn.; bis Bl. 122 Pgt. bereits schon einmal zu einer Hds. benutzt, doch ist die ältere Schrift th. so vollständig ausradirt th. sind die Zeilen der neuen Schrift so genau auf denen der früheren angebracht, daß sich Character u. Inhalt der letzteren nicht feststellen lassen; hie u. da scheint nach Anwendung von Tinctur die ältere Schrift dem 10. Jh. angehört zu haben.

V. u. h. i. Pgt.-Bl. mit Schrift des fr. 14. Jh. ehemals einem asketischen Tractate angehörig; als Vor- u. Rückbl. dienten Bruchst. von Notariatsinstrumenten des späteren 14. Jh.; das eine datirt vom 9. August u. aus dem 3. Jahre der Regierung eines Papstes u. kommen in ihm die wohl der Münsterschen Diöcese angehörigen Tilemann de Rede, Iohannes Wesselych, Menardus Carnifex (viell. = dem mehrere Zeilen später genannten Menard. dem Starken), Johann Averken vor; es handelt sich wohl um eine Appellation in Absolutionssachen; das andere betrifft eine von einem päpstlichen Capellan u. an der Kirche S. Fridiani zu Florenz fungirenden Geistlichen zur Zeit Papst Bonifaz IX. vorgenommene processualische Maßregel in einer Präbendenstreitigkeit, bei der Johannes de Wysbecke, Petrus de Coppa, Godbam sacri palatii apostolici causarum auditor, Bernardus Kale canonicus praebendatus ecclesiae S. Gertrudis Nivellensis, Jacobus de Nussia genannt werden; der Proceß hatte schon unter Urban VI. begonnen.

33. Pgt. kl.-8^o 1307. 84 Bl.

Einb.: Schweinslederhülle; v. i. Notizen aus dem fr. 14. Jh. die Erfindung der Wissenschaften durch alttestamentalische Persönlichkeiten betreffend; h. i. theologische u. philosophische Bemerkungen aus dieser Zeit; aus dem mittleren 14. Jh. die Verse: Pro nobis Christus fertur tot vulnera passus L X bis duo CC quibus additur bis*) milia usque. In prin dat Petrus Egidii Si bona crux Pe, Ad ap Remi omnes sancti vidi. *) Es ist zweifelhaft ob dies ausradirt oder durch Zufall etwas verlöscht ist.

Alberti magistri commentarius in capitulum XXXI. proverbiorum Salomonis de laude mulieris scriptus.