

Fammi donna el mio dovere

Bartolomeo Cavassico - Firenze, Bibl. Nazionale, Basevi 2441, c. 70v-72r - ed. Davide Daolmi (2020)

R. α
♩ = t [60]

① ② ③ ②

Fam-mi don - na_el mio do - ve - re Che'l tar-dar mi_ dà gran do - glia
Io so ben che far lo pò - i Ma ti pia-ce_el mio sten - ta - re
S'io non pos - so_el cor pie-gar - ti Non voi tu ch'io mi la - men-ta?

a

0 3 0 0 0 0 3 0 0 0 0 0 3 0 0 0 0 0
3 3 1 0 0 3 2 0 2 3 3 0 2 3 0 1 0 3 2 3 2 3 3

in La

β $\left[\frac{2}{6}\right]$ + coda

④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧

Più di te n'ho_ mag-gior vo - glia Re - sto_ sol_ per non po - te - re [re-sto sol per_ non po - te - re]_

b

0 0 0 0 3 0 0 0 3 1 3 1 3 0 2 0 2 0 3 1 2 0 3 0 3 3 0 1 0 3 1 0 0 2 0 2 0 0 3

Strofa I

α β α

S. *Primi
2 versi
con α*

qualcosa in più

b *a*

S'iopo-tes-se ai de-sir to-i Se-ria pre-sta acon-ten-tar-te Dimme don - caciò ch'ho a fa-re Fin-ché pos-sa sta a ve-de-
Il tuo tan-to la-men-tar-ti L'al-ma af-flic-ta mi tor-men-ta

0 0 0 0
3 2 3 0 1 0 3 2 0 2

Strofa II

β α β_1 α_1

+ coda

*Primi
2 versi
con β* *Success.
2 versi
con α*

*Ripresa
di α* *Ripresa
di β*

re [ve - de - re] Tu sai ben che son con-ten-ta Or-sù fa che'l fruc-to a-co-glia

0 3
3 1 0 3 0 0 0 3 0 0 0 0
1 0 3 1 0 3 3 3 1 0 3 2 0 2 3