

Che con arte e tuo mal fare  
Molti induci a ste contese  
Che per forza a le lor spese  
Son constretti adarte el core

Hor su poi chel chiaro intendo  
Non bisogna altro replico  
Te desfido e larme prendo  
Come a me mortal nemico  
C me rendi el stato antico  
Che furasti a me nel fiore

L

[frottola]

Quel chio posso io tho donato  
La mia pura fede el core  
Ne altro penso atutte lhore  
Si non farme a te piu grato  
Quel chio posso io tho donato  
La mia pura fede el core  
el core

Ben me dol che non si certo  
Se non uedi questo effecto  
Sio potesse far scoperto  
E mostrarti dentro al pecto  
Vederesti che ineffecto  
Per seruir a te son nato

Questo inprime col mio sangue  
Ne farra pur piena fede  
Lalma el corpo che ognhor langue  
Con sperar qualche mercede  
Luno e laltro spesso crede  
Per te anchor cangiar suo fato

LI

[frottola]

Ala fe si ala fe bona  
Chio te son fidel sugetto  
E che le senza difetto  
Quel desio che in te me sprona  
Ala fe si ala fe bona  
Chio te son fidel sugetto  
sugetto

Non hauer di me suspecto  
Chio disdica al mio promesso  
Perche offenderia me stesso  
Sio te amasse con difetto  
Quella fe chio ho nel concetto  
E sinciera honesta e bona

El mio amor dal ben procede  
Sta sicura a tutte lhore  
Che sio tamo amo el tuo core  
Come aperto ognun el uede  
A ragion el uoler cede  
Per la fe che tanto bona

Donque tu non star crudele  
Con chi tama de bon core  
Amor sol rechiede amore  
E fidutia esser fidele  
Donque tu non messer fele  
Che mia fe e iusta e bona

LII

PHILIPPVS DE LVRANO

[frottola]

Son tornato e dio el sa  
Quanta doglia hebe al core  
A lassarte o che dolore  
Ma ogni cosa uene e ua  
Son tornato e dio el sa  
Quanta doglia hebe al core  
Quanta doglia hebe al core  
Se speranza non e morta  
Spero hauer da te conforto  
Se fortuna me transporta  
Non ual ragion ne torto  
Vna palma so chio porto  
Che mia fede ferma sta  
Son tornato  
Contra me non pigliar scusa  
Ne uoler manchar di fede  
Che nel focho lalma brucia  
E de doglia son herede  
Se le persa la mercede  
Questo tol el mondo e da  
Son tornato

LIII

F(ILIPPUS) D(E) L(URANO)

[frottola]

Aldi donna non dormire  
Aldi questa afflitta uoce  
Aldi quel chel cor me coce  
Aldi il mio afflicto dire  
Aldi donna non dormire  
Aldi questa afflitta uoce  
Longo tempo un gran cortello  
Ho portato al tristo core  
Sempre ho fatto como quello  
Che speranza el tien dognhora  
Pur sentendo il longo ardore  
De parlare ho preso ardire

Ogni giorno uengo al locho  
Doue sta quel che tantamo  
E piu forte accende il focho  
E non ueggio quel che bramo  
Moui al mancho un picol ramo  
Che de tragir il mio languire  
Aldi donna non dormire  
Aldi questa afflitta uoce

LIIII

[frottola]

Se non dormi donna ascolta  
La passion che me tormenta  
Per che e quasi spenta  
Che nel cor era ricolta  
Si non dormi donna ascolta  
La passion che me tormenta  
Se tu dormi ueghio e canto  
Non pero che nhabia uoglia  
Sol ti narro col mio pianto  
El piacere e la mia uoglia  
Questa dura mia gran doglia  
Che nel petto me recolta  
Se non dormi donna ascolta  
La passion che me tormenta

Io sto intorno ale tue mura  
Non dormendo e non uegliando  
Ma cognosco ben sei dura  
Questo uiuer intanto sprando  
Andara adognhor menando  
La mia uita paza e stolta

Se non dormi  
Damme almen qualche risposta  
Quando a tuo seruo el po dare  
Verita non fia nascosta  
In quel tanto tuo sapere  
Non me far hor pene hauere  
Fa mia uita ingaudio uolta

Se non dormi  
Se non hai di me pietade  
Damme almen un bel combiato  
Che non stia in calamitade  
Se non da te morto io cado  
Ben seruir in cotal stato  
Me nutrisco in pena molta  
Se non dormi

L.V

**B(ARTHOLOMEUS) T(RUMBONCINUS)**

[frottola]

Chi se fida de fortuna  
Ala fin resta ingannato  
Che non e fermo alcun stato  
Sottol corso de natura  
Chi se fida de fortuna  
Ala fin resta ingannato  
resta ingannato  
ingannato

Ogni cosa corre al fine  
E non e sempre qual fu  
Se non lopre alme diuine  
Chien create de lasu  
Chi si fida qui fra nu  
Ala fin resta ingannato  
Che non e fermo  
Le fredde aque e il caldo foco  
Lumido aire o secha terra  
Non stan lor sempre adun loco  
Onde aduien piu tanta guerra  
Che tramuta e tutto aterra  
Sotto el corso de la luna

Come el ciel fermo non sta  
Cosi al corso de natura  
Cosi el tempo hor toglie hor da  
E quagiu cosa non dura  
Chi se fida de fortuna  
Ala fin resta ingannato  
Che non e fermo

L.VI

[canzonetta]

De dolce diua mia  
Non me star tanto ria  
Dolce signora mia  
Non me star tanto ria  
Io moro e uedo chiaro  
Chel mio morir te caro  
Che li poi far riparo  
E oguor me sei piu ria  
Dolce signora mia  
Dolce signora mia

Ha quanto ha gran torto  
Collei che per conforto  
Che un suo fidel sia morto  
Si lei li e stata ria  
Dolce signora mia

Ha quanto hai duro el core  
Collei a un seruidore  
Che per lei piange e more  
E lei li e sempre ria  
Dolce signora mia

Le uer che per amarte  
L'alma da mi si parte  
Ma ne sei causa in parte  
Che me sei troppo ria  
Dolce signora mia

Tu poi tenerme uiuo  
Col tuo aspetto diuo  
E tu di quel mhai priuo  
E sei sempre piu ria  
Dolce signora mia

Io son gia del tuo aspetto  
Priuo dogni dilecto  
Cosi moro in effecto  
E tu pur me sei ria  
Dolce signora mia

De dolce mia signora  
Non far chel duol macora  
Non consentir ch'io mora  
Dolce signora mia

L.VII [ma: L.VI v.]  
[oda]

La tromba sona  
Amor uol far iudicio  
E per inditio  
El ciel tutto risona

Veniti amanti  
Amor uol far ragione  
Et passione  
Prepara a tutti quanti

Ognun demostru  
El suo mal fructo  
Per che constructo  
Vol de i facti nostri

Tu donna ingrata  
Hor che farrai  
Sententia harai  
Per esser despietata

Tu non pensasti  
Mai alfin uedere  
Et possedere  
Pensando gabasti

Chi nel inferno  
A le sue ossa  
Hor for di fossa  
Possara in eterno

L.VII [ma: L.VII r.]

**B(ARTHOLOMEUS) T(RUMBONCINUS)**

[frottola]

Nunqua fu pena maggiore  
Ne tormento tanto strano