



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

CORSO DI LAUREA: SCIENZE DEI BENI CULTURALI (CLASSE L-1)

COD. CDL: C20

Progressivo: 2 - VALIDO PER PRIME ISCRIZIONI DAL 2012 AL 2017

Matricola _____
Cognome _____
Nome _____
Indirizzo _____
Cap _____ Comune _____ ()
Telefono _____
Cellulare _____
E-mail _____
Anno di iscrizione ____ Fuori corso ____ da anni

Prima proposta piano di studio
 Modifica di piano preesistente

PIANO DI STUDIO ANNO ACCADEMICO 2020/2021

ESAMI OBBLIGATORI

X	Codice	Descrizione	T.A.F.	Settore	Ambito	CFU Fac.	CFU Stud.	Sost. Si/No
	C-01D-	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	b	IUS/10	50003	6,00		
	C-0C4-	LETTERATURA ITALIANA PER BENI CULTURALI	a	L-FIL-LET/10	50005	9,00		

Scegli 18 crediti in due dei seguenti insegnamenti

X	Codice	Descrizione	T.A.F.	Settore	Ambito	CFU Fac.	CFU Stud.	Sost. Si/No
	C-30F-	STORIA CONTEMPORANEA	a	M-STO/04	50006	9,00		
	C-3KU-	STORIA GRECA	a	L-ANT/02	50006	9,00		
	C-0CN-	STORIA MEDIEVALE PER BENI CULTURALI	a	M-STO/01	50006	9,00		
	C-0CQ-	STORIA MODERNA PER BENI CULTURALI	a	M-STO/02	50006	9,00		
	C-39L-	STORIA ROMANA	a	L-ANT/03	50006	9,00		

Scegli 9 crediti in uno dei seguenti insegnamenti.

Attenzione: gli esami di

- Civiltà bizantina

- Lingua latina (9 CFU)

possono essere scelti solo se già sostenuti.

X	Codice	Descrizione	T.A.F.	Settore	Ambito	CFU Fac.	CFU Stud.	Sost. Si/No
	C-088-	CIVILTÀ BIZANTINA	a	L-FIL-LET/07	50001	9,00		

	C-00A-	FILOLOGIA ROMANZA	a	L-FIL-LET/09	50001	9,00		
	C-303-	LETTERATURA GRECA	a	L-FIL-LET/02	50001	9,00		
	C-0C8-	LETTERATURA LATINA PER BENI CULTURALI	a	L-FIL-LET/04	50001	9,00		
	C-3FC-	LETTERATURA TEATRALE DELLA GRECIA ANTICA	a	L-FIL-LET/02	50001	9,00		
	C-04H-	LINGUA LATINA (9 CFU)	a	L-FIL-LET/04	50001	9,00		

Scegli 9 crediti in uno dei seguenti insegnamenti.

X	Codice	Descrizione	T.A.F.	Settore	Ambito	CFU Fac.	CFU Stud.	Sost. Si/No
	C-045-	ANTROPOLOGIA CULTURALE	a	M-DEA/01	50002	9,00		
	C-00T-	GEOGRAFIA DELL'AMBIENTE E DEL PAESAGGIO	a	M-GGR/01	50002	9,00		

Scegli 9 crediti in uno dei seguenti insegnamenti.

X	Codice	Descrizione	T.A.F.	Settore	Ambito	CFU Fac.	CFU Stud.	Sost. Si/No
	C-05D-	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA	b	L-ANT/07	50004	9,00		
	C-05P-	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA	b	L-ANT/07	50004	9,00		
	C-0AR-	ETRUSCOLOGIA E ANTICITÀ ITALICHE	b	L-ANT/06	50004	9,00		
	C-005-	PREISTORIA	b	L-ANT/01	50004	9,00		

Scegli 9 crediti in uno dei seguenti insegnamenti

X	Codice	Descrizione	T.A.F.	Settore	Ambito	CFU Fac.	CFU Stud.	Sost. Si/No
	C-056-	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	b	L-ART/03	50004	9,00		
	C-058-	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	b	L-ART/01	50004	9,00		
	C-059-	STORIA DELL'ARTE MODERNA	b	L-ART/02	50004	9,00		

Scegli 9 crediti in uno dei seguenti insegnamenti

X	Codice	Descrizione	T.A.F.	Settore	Ambito	CFU Fac.	CFU Stud.	Sost. Si/No
	C-06H-	ARCHIVISTICA	b	M-STO/08	50004	9,00		
	C-07M-	BIBLIOTECONOMIA	b	M-STO/08	50004	9,00		

Scegli 9 crediti in uno dei seguenti insegnamenti.

L'esame di Drammaturgia può essere scelto solo se già sostenuto.

X	Codice	Descrizione	T.A.F.	Settore	Ambito	CFU Fac.	CFU Stud.	Sost. Si/No
	C-0A1-	DRAMMATURGIA	b	L-ART/05	50004	9,00		
	C-03Y-	STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO	b	L-ART/05	50004	9,00		
	C-07I-	STORIA E CRITICA DEL CINEMA	b	L-ART/06	50004	9,00		
	C-07U-	TEORIA E ANALISI DEL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFI	b	L-ART/06	50004	9,00		

Scegli 9 crediti in uno dei seguenti insegnamenti

L'esame di Etnomusicologia può essere scelto solo se già sostenuto

X	Codice	Descrizione	T.A.F.	Settore	Ambito	CFU Fac.	CFU Stud.	Sost. Si/No
	C-0R4-	DRAMMATURGIA MUSICALE	b	L-ART/07	50004	9,00		
	C-0AN-	ETNOMUSICOLOGIA	b	L-ART/08	50004	9,00		
	C-0B5-	STORIA DEL MELODRAMMA	b	L-ART/07	50004	9,00		
	C-062-	STORIA DELLA MUSICA MEDIEVALE E RINASCIMENTAL	b	L-ART/07	50004	9,00		

C-067-	STORIA DELLA MUSICA MODERNA E CONTEMPORANEA	b	L-ART/07	50004	9,00		
--------	---	---	----------	-------	------	--	--

Scegli 9 crediti in uno dei seguenti insegnamenti.

X	Codice	Descrizione	T.A.F.	Settore	Ambito	CFU Fac.	CFU Stud.	Sost. Si/No
	C-0ZZ-	ESTETICA	b	M-FIL/04	50004	9,00		
	C-09Q-	METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA	b	L-ANT/10	50004	9,00		
	C-077-	STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA	b	M-STO/08	50004	9,00		

Scegli 12 crediti in due dei seguenti insegnamenti.

Gli esami di Storia del teatro e dello spettacolo, Drammaturgia e di Etnomusicologia possono essere scelti solo se già sostenuti.

X	Codice	Descrizione	T.A.F.	Settore	Ambito	CFU Fac.	CFU Stud.	Sost. Si/No
	C-05D-	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA	b	L-ANT/07	50004	6,00		
	C-05P-	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA	b	L-ANT/07	50004	6,00		
	C-06H-	ARCHIVISTICA	b	M-STO/08	50004	6,00		
	C-07M-	BIBLIOTECONOMIA	b	M-STO/08	50004	6,00		
	C-09V-	DIPLOMATICA	b	M-STO/09	50004	6,00		
	C-0A1-	DRAMMATURGIA	b	L-ART/05	50004	6,00		
	C-0R4-	DRAMMATURGIA MUSICALE	b	L-ART/07	50004	6,00		
	C-0ZZ-	ESTETICA	b	M-FIL/04	50004	6,00		
	C-0AN-	ETNOMUSICOLOGIA	b	L-ART/08	50004	6,00		
	C-0AR-	ETRUSCOLOGIA E ANTICITÀ ITALICHE	b	L-ANT/06	50004	6,00		
	C-09Q-	METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA	b	L-ANT/10	50004	6,00		
	C-09X-	NUMISMATICA ANTICA	b	L-ANT/04	50004	6,00		
	C-005-	PREISTORIA	b	L-ANT/01	50004	6,00		
	C-0B5-	STORIA DEL MELODRAMMA	b	L-ART/07	50004	6,00		
	C-03Y-	STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO	b	L-ART/05	50004	6,00		
	C-056-	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	b	L-ART/03	50004	6,00		
	C-058-	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	b	L-ART/01	50004	6,00		
	C-059-	STORIA DELL'ARTE MODERNA	b	L-ART/02	50004	6,00		
	C-062-	STORIA DELLA MUSICA MEDIEVALE E RINASCIMENTAL	b	L-ART/07	50004	6,00		
	C-067-	STORIA DELLA MUSICA MODERNA E CONTEMPORANEA	b	L-ART/07	50004	6,00		
	C-077-	STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA	b	M-STO/08	50004	6,00		
	C-07I-	STORIA E CRITICA DEL CINEMA	b	L-ART/06	50004	6,00		
	C-07U-	TEORIA E ANALISI DEL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFI	b	L-ART/06	50004	6,00		
	C-08P-	TOPOGRAFIA ANTICA	b	L-ANT/09	50004	6,00		

Scegli 33 crediti (9+9+9+6) in quattro dei seguenti insegnamenti.

Per gli insegnamenti che scegli da 9 crediti seleziona l'esame da 6 cfu e il relativo modulo da 3.

Gli esami di

Drammaturgia,

Istituzioni di regia,

Organizzazione ed economia dello spettacolo,

Storia del teatro contemporaneo,

Storia del teatro e dello spettacolo

possono essere scelti solo se già sostenuti.

Dall'a.a. 2016/17 l'esame di Fondamenti di informatica per le scienze umanistiche è attivato solo

per 6 cfu. Può quindi essere scelto per 9 cfu solo se già sostenuto.

X	Codice	Descrizione	T.A.F.	Settore	Ambito	CFU Fac.	CFU Stud.	Sost. Si/No
---	--------	-------------	--------	---------	--------	----------	-----------	-------------

C-05D-	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA	c	L-ANT/07	10641	6,00		
C-05DC	MODULO C DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GR	c	L-ANT/07	10641	3,00		
C-05P-	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA	c	L-ANT/07	10641	6,00		
C-05PC	MODULO C DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE RO	c	L-ANT/07	10641	3,00		
C-06H-	ARCHIVISTICA	c	M-STO/08	10641	6,00		
C-06HC	MODULO C DI ARCHIVISTICA	c	M-STO/08	10641	3,00		
C-0YX-	ARTI VISIVE, SPETTACOLO, DESIGN DELL'ASIA ORI	c	L-OR/20	10641	6,00		
C-0YXC	MODULO C DI ARTI VISIVE, SPETTACOLO, DESIGN D	c	L-OR/20	10641	3,00		
C-07M-	BIBLIOTECONOMIA	c	M-STO/08	10641	6,00		
C-07MC	MODULO C DI BIBLIOTECONOMIA	c	M-STO/08	10641	3,00		
C-0A1-	DRAMMATURGIA	c	L-ART/05	10641	6,00		
C-0A1C	MODULO C DI DRAMMATURGIA	c	L-ART/05	10641	3,00		
C-0R4-	DRAMMATURGIA MUSICALE	c	L-ART/07	10641	6,00		
C-0R4C	MODULO A DI DRAMMATURGIA MUSICALE	c	L-ART/07	10641	3,00		
C-3FQ-	FONDAMENTI DI INFORMATICA PER LE SCIENZE UMA	c	INF/01	10641	6,00		
C-00L-	FONDAMENTI DI INFORMATICA PER LE SCIENZE UMAN	c	INF/01	10641	6,00		
C-00LC	MODULO C DI FONDAMENTI DI INFORMATICA SCIENZE	c	INF/01	10641	3,00		
C-01C-	ISTITUZIONI DI REGIA	c	L-ART/05	10641	6,00		
C-01CC	MODULO C DI ISTITUZIONI DI REGIA	c	L-ART/05	10641	3,00		
C-303-	LETTERATURA GRECA	c	L-FIL-LET/02	10641	6,00		
C-303C	MODULO C DI LETTERATURA GRECA	c	L-FIL-LET/02	10641	3,00		
C-0C8-	LETTERATURA LATINA PER BENI CULTURALI	c	L-FIL-LET/04	10641	6,00		
C-0C8C	MODULO C DI LETTERATURA LATINA PER BENI CULTU	c	L-FIL-LET/04	10641	3,00		
C-0AA-	ORGANIZZAZIONE ED ECONOMIA DELLO SPETTACOLO	c	L-ART/05	10641	6,00		
C-0AAC	MODULO C DI ORGANIZZAZIONE ED ECONOMIA DELLO	c	L-ART/05	10641	3,00		
C-005-	PREISTORIA	c	L-ANT/01	10641	6,00		
C-005C	MODULO C DI PREISTORIA	c	L-ANT/01	10641	3,00		
C-0B5-	STORIA DEL MELODRAMMA	c	L-ART/07	10641	6,00		
C-0B5C	MODULO C DI STORIA DEL MELODRAMMA	c	L-ART/07	10641	3,00		
C-03B-	STORIA DEL RISORGIMENTO	c	M-STO/04	10641	6,00		
C-03BC	MODULO C DI STORIA DEL RISORGIMENTO	c	M-STO/04	10641	3,00		
C-03H-	STORIA DEL TEATRO CONTEMPORANEO	c	L-ART/05	10641	6,00		
C-03HC	MODULO C DI STORIA DEL TEATRO CONTEMPORANEO	c	L-ART/05	10641	3,00		
C-03Y-	STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO	c	L-ART/05	10641	6,00		
C-03YC	MODULO C DI STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTAC	c	L-ART/05	10641	3,00		
C-056-	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	c	L-ART/03	10641	6,00		
C-056C	MODULO C DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	c	L-ART/03	10641	3,00		
C-0VF-	STORIA DELL'ARTE DELL'ASIA ORIENTALE	c	L-OR/20	10641	6,00		
C-0VFC	MODULO C DI STORIA DELL'ARTE DELL'ASIA ORIENT	c	L-OR/20	10641	3,00		
C-057-	STORIA DELL'ARTE DELL'INDIA E DELL'ASIA CENTR	c	L-OR/16	10641	6,00		
C-057C	MODULO C DI STORIA DELL'ARTE DELL'INDIA E DEL	c	L-OR/16	10641	3,00		
C-058-	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	c	L-ART/01	10641	6,00		
C-058C	MODULO C DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	c	L-ART/01	10641	3,00		
C-059-	STORIA DELL'ARTE MODERNA	c	L-ART/02	10641	6,00		
C-059C	MODULO C DI STORIA DELL'ARTE MODERNA	c	L-ART/02	10641	3,00		
C-05J-	STORIA DELLA CHIESA	c	M-STO/07	10641	6,00		

	C-05JC	MODULO C DI STORIA DELLA CHIESA	c	M-STO/07	10641	3,00		
	C-05N-	STORIA DELLA LETTERATURA ARTISTICA	c	L-ART/04	10641	6,00		
	C-05NC	MODULO C DI STORIA DELLA LETTERATURA ARTISTIC	c	L-ART/04	10641	3,00		
	C-062-	STORIA DELLA MUSICA MEDIEVALE E RINASCIMENTAL	c	L-ART/07	10641	6,00		
	C-062C	MODULO C DI STORIA DELLA MUSICA MEDIEVALE E R	c	L-ART/07	10641	3,00		
	C-067-	STORIA DELLA MUSICA MODERNA E CONTEMPORANEA	c	L-ART/07	10641	6,00		
	C-067C	MODULO C DI STORIA DELLA MUSICA MODERNA E CON	c	L-ART/07	10641	3,00		
	C-077-	STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA	c	M-STO/08	10641	6,00		
	C-077C	MODULO C DI STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITOR	c	M-STO/08	10641	3,00		
	C-07F-	STORIA DELLE ISTITUZIONI POLITICHE	c	SPS/03	10641	6,00		
	C-07FC	MODULO C DI STORIA DELLE ISTITUZIONI POLITICH	c	SPS/03	10641	3,00		
	C-07I-	STORIA E CRITICA DEL CINEMA	c	L-ART/06	10641	6,00		
	C-07IC	MODULO C DI STORIA E CRITICA DEL CINEMA	c	L-ART/06	10641	3,00		
	C-07U-	TEORIA E ANALISI DEL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFI	c	L-ART/06	10641	6,00		
	C-07UC	MODULO C DI TEORIA E ANALISI DEL LINGUAGGIO C	c	L-ART/06	10641	3,00		

Scegli 3 crediti in uno dei seguenti insegnamenti

X	Codice	Descrizione	T.A.F.	Settore	Ambito	CFU Fac.	CFU Stud.	Sost. Si/No
	F-001-	ACCERTAMENTO LINGUA INGLESE	e		10738	3,00		
	C-0AW-	CONOSCENZA LINGUA UNIONE EUROPEA-FRANCESE	e		10738	3,00		
	C-0AV-	CONOSCENZA LINGUA UNIONE EUROPEA-INGLESE	e		10738	3,00		
	C-0AX-	CONOSCENZA LINGUA UNIONE EUROPEA-SPAGNOLO	e		10738	3,00		
	C-0AY-	CONOSCENZA LINGUA UNIONE EUROPEA-TEDESCO	e		10738	3,00		

Chiedo di discostarmi dal curriculum previsto dalla Facoltà per i seguenti insegnamenti e i relativi crediti.

(Lo scostamento, per massimo 27 cfu, deve avvenire nel rispetto dei limiti previsti dal DM 270 che impone che ogni ambito di ogni attività sia rappresentato).

X	Codice	Descrizione	T.A.F.	Settore	Ambito	CFU Fac.	CFU Stud.	Sost. Si/No

Scegli 12 crediti tra gli insegnamenti attivati nell'Ateneo.

Si ricorda che non è consentito sostenere esami di soli 3 crediti; è invece consentito integrare discipline già scelte con ulteriori moduli all'interno del medesimo esame purchè l'insegnamento sia attivato per il numero di crediti che viene raggiunto.

X	Codice	Descrizione	T.A.F.	Settore	Ambito	CFU Fac.	CFU Stud.	Sost. Si/No

Il piano si intende completato al raggiungimento dei 180 crediti previsti con le seguenti attività: due laboratori, tirocini, stage per 6 crediti.

Indicare le attività libere svolte o quelle delle quali si prevede lo svolgimento con i relativi crediti.

X	Codice	Descrizione	T.A.F.	Settore	Ambito	CFU Fac.	CFU Stud.	Sost. Si/No

X	Codice	Descrizione	T.A.F.	Settore	Ambito	CFU Fac.	CFU Stud.	Sost. Si/No
	C2001-	PROVA FINALE	e		10398	9,00		

Indicare eventuali insegnamenti o altre attività aggiuntive rispetto a quelle previste per il conseguimento del titolo.

X	Codice	Descrizione	T.A.F.	Settore	Ambito	CFU Fac.	CFU Stud.	Sost. Si/No

Data di presentazione del piano _____ Consiglio di Coordinamento Didattico del _____

Firma dello studente

Visto per approvazione

LEGENDA AMBITI

Cod. Ambito	Descrizione
50002	Discipline Geografiche e Antropologiche
50003	Legislazione e Gestione dei Beni Culturali
50006	Discipline Storiche
10641	Attività Formative Affini o Integrative
50005	Lingua e Letteratura Italiana
50001	Civiltà Antiche e Medievali
10738	Per la Conoscenza di Almeno Una Lingua Straniera
50004	Discipline Relative Ai Beni Storico-Archeologici e Artistici, Archivistici e Librari, Demoetnoantropologici
10398	Per la Prova Finale

LEGENDA CODICI T.A.F. (Tipologie di Attività Formative)

Codice	Descrizione
A	Di base
B	Caratterizzanti
C	Affini o integrative
D	A scelta libera dello studente
E	Attività relative alla prova finale
F	Altre attività formative (ulteriori conoscenze)